



ประกาศคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เรื่อง หลักเกณฑ์วิธีการพิจารณาผลงานทางวิชาการของคณาจารย์
พ.ศ. 2561

โดยที่เห็นสมควรปรับปรุงประกาศคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เรื่องหลักเกณฑ์วิธีการพิจารณาผลงานทางวิชาการของคณาจารย์ ให้สอดคล้องกับแนวนโยบายสถาบันและนโยบายของส่วนงานวิชาการ และเพื่อให้การปฏิบัติตามข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ว่าด้วยมาตรฐานภาระงานทางวิชาการของผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2558 เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 15 ของข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ว่าด้วยภาระงานทางวิชาการของผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์ พ.ศ. 2558 ลงวันที่ 5 มีนาคม 2558 และมติสภาสถาบัน ในการประชุมครั้งที่ 2/2558 เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2558 ประกอบกับมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะ ครั้งที่ 2/2561 เมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2561 ได้ให้ความเห็นชอบแล้ว จึงออกประกาศไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2560 เป็นต้นไป

ข้อ 2 บรรดาคำสั่ง ประกาศ หรือมติอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในประกาศนี้ หรือ ซึ่งขัดหรือแย้งกับประกาศนี้ ให้ใช้ประกาศนี้แทน

ข้อ 3 ในประกาศนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

“ส่วนงาน” หมายความว่า สำนักงานสภาสถาบัน สำนักงานอธิการบดี วิทยาเขต คณะ และส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ และหมายความรวมถึงส่วนงานภายในตามประกาศสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

“คณะ” หมายความว่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

“คณาจารย์” หมายความว่า พนักงานสถาบัน ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา และลูกจ้างรายเดือนที่จ้างด้วยเงินรายได้ ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ หรือศาสตราจารย์ ของสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

“อาจารย์ใหม่” หมายความว่า ผู้ที่ดำรงตำแหน่งเป็นอาจารย์ของสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง และมีระยะเวลาที่ทำการสอนไม่เกิน 3 ปี การนับเวลาการสอนให้นับเวลาที่ทำการสอนจริงโดยหักเวลาที่ลาศึกษาต่อออก กรณีที่บรรจุโดยพิจารณาประสบการณ์ที่ผ่านมาให้คณะกรรมการบริหารงานบุคคลสถาบัน (ก.บ.สจล.) กำหนดว่ามีสถานภาพเป็นอาจารย์ใหม่หรือไม่ หากยังถือว่าอยู่ในกลุ่มอาจารย์ใหม่ให้กำหนดระยะเวลาของประสบการณ์การสอนด้วย

“ผู้จัดการรายวิชาหรือผู้ประสานงานรายวิชา” หมายความว่า คณาจารย์ที่ได้รับมอบหมายให้ประสานงานรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับงานการเรียน การสอน เฉพาะรายวิชาที่มีอาจารย์ผู้สอนตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป

“ชั่วโมงปฏิบัติการ” หมายความว่า ชั่วโมงที่ปฏิบัติงานจริง

“ภาระงานสอน” หมายความว่า การถ่ายทอดองค์ความรู้ที่ครอบคลุมการสอนทุกประเภท เช่น งานสอนแบบบรรยาย งานสอนปฏิบัติการ งานสอนภาคสนาม งานควบคุมวิทยานิพนธ์ เป็นต้น

CPK

“ภาระงานวิจัยและงานวิชาการอื่น” หมายความว่า งานศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบตามกระบวนการวิจัย เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่หรือต่อยอดองค์ความรู้เดิมที่จะนำไปสู่การประยุกต์ในด้านต่าง ๆ ทั้งนี้ รวมถึงการวิจัยและพัฒนา ร่วมกับภาคอุตสาหกรรม ภาคธุรกิจบริการ และชุมชนท้องถิ่น เพื่อแก้ปัญหาเชิงเทคนิค และวิศวกรรม การจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม และการบริหารจัดการ รวมถึงงานวิชาการประเภทอื่น ๆ

“ผลงานสร้างสรรค์” หมายความว่า ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น ๆ ที่สามารถเทียบเท่าได้กับงานวิจัย โดยครอบคลุมถึงผลงานด้านศิลปะ/สิ่งประดิษฐ์ทางศิลปะ/การออกแบบประเภทต่าง ๆ ที่มีความเป็นนวัตกรรม เป็นผลงานที่คิดค้นหรือสร้างสรรค์ขึ้นใหม่ โดยมีการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบที่เหมาะสมตามประเภทของงานศิลปะซึ่งมีแนวทางทดลองหรือพัฒนาจากแนวความคิดสร้างสรรค์เดิมเพื่อเป็นต้นแบบ หรือความสามารถในการบุกเบิกศาสตร์อันก่อให้เกิดสุนทรีย์ และคุณประโยชน์ที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ ตามการจัดกลุ่มศิลปะของอาเซียน งานสร้างสรรค์ทางศิลปะได้แก่

- (1) ทัศนศิลป์ (Visual Art) ประกอบด้วย ผลงานด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย ภาพยนตร์ สื่อผสม
- (2) ศิลปะการแสดง (Performance Art) ประกอบด้วย ดุริยางค์ นาฏศิลป์ รวมทั้งการแสดงรูปแบบต่าง ๆ วรรณศิลป์ (Literature) ซึ่งประกอบด้วยบทประพันธ์ บทภาพยนตร์ และกวีนิพนธ์รูปแบบต่าง ๆ
- (3) วรรณศิลป์ (Literature) ซึ่งประกอบด้วยบทประพันธ์และกวีนิพนธ์รูปแบบต่าง ๆ
- (4) งานออกแบบด้านสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน ศิลปอุตสาหกรรม ภูมิสถาปัตยกรรม และงานออกแบบประเภทอื่น ๆ
- (5) การวางแผนภาค เมือง และชุมชน

“ภาระงานบริการวิชาการ” หมายถึง งานที่มีลักษณะนำความรู้ที่มีอยู่แล้วไปช่วยทำความเข้าใจกับปัญหา แก้ปัญหา หรือปรับปรุงพัฒนาตามความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย รวมงานส่งเสริมเผยแพร่ความรู้ ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพต่อกลุ่มบุคคล สังคม

“ภาระงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม” หมายถึง งานหรือกิจกรรมเพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอันเป็นการดำรงไว้ซึ่งคุณค่า อัตลักษณ์ของท้องถิ่น เอกลักษณ์ของชาติ รวมทั้งปลูกฝังความเป็นชาติในลักษณะต่าง ๆ

“ภาระงานอื่น ๆ” หมายถึง ภาระงานที่สอดคล้องกับพันธกิจของสถาบันหรือคณะ และสร้างชื่อเสียงให้กับสถาบันหรือคณะ การเป็นกรรมการ หรือผู้รับผิดชอบงานต่าง ๆ ตามคำสั่งของสภาสถาบัน สถาบัน คณะ หน่วยงาน หรือองค์กรภายในของสถาบัน อาจเป็นภารกิจที่ดำเนินการต่อเนื่องตลอดปี หรืองานเฉพาะกิจที่ปฏิบัติงานเสร็จสิ้นเป็นครั้งคราวก็ได้ และภาระงานด้านต่าง ๆ ภายนอกสถาบัน ต้องเป็นภาระงานที่ดำเนินการ หรือร่วมดำเนินการของสถาบัน โดยความเห็นชอบของอธิการบดี หรือหัวหน้าส่วนงาน

ข้อ 4 ภาระงานของคณาจารย์ ได้แก่

- (1) ภาระงานสอน
- (2) ภาระงานงานวิจัยและงานวิชาการอื่น
- (3) ภาระงานบริการวิชาการ
- (4) ภาระงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- (5) ภาระงานอื่น ๆ

ข้อ 5 มาตรฐานภาระงานขั้นต่ำของคณาจารย์ ตามข้อ 4. ของข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ว่าด้วยมาตรฐานภาระงานทางวิชาการของผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2558

| ประเภทภาระงาน | รายละเอียดภาระงานตามมาตรฐานตำแหน่ง | | | | ภาระงาน ขั้นต่ำ (คะแนน) |
|---|--|--|--|--|-------------------------------|
| | อาจารย์ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | รองศาสตราจารย์ | ศาสตราจารย์ | |
| (1) ภาระงานสอน | ต้องมีภาระงานสอนภาคการศึกษาปกติขั้นต่ำไม่น้อยกว่าร้อยละ 45 ของภาระงานทั้งหมด (ร้อยละ 45 ของภาระงานทั้งหมด 1,050 คะแนน เท่ากับ 472.5 คะแนนต่อปีการศึกษา) | | | | 472.5 * |
| (2) ภาระงานวิจัย หรืองานวิชาการอื่น | บทความวิชาการ/ บทความวิจัย = 1 ชื่อเรื่อง หรือ โครงการวิจัย/งาน สร้างสรรค์ = 1 โครงการ | งานวิจัย/ตำรา/หนังสือ/ ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น = 1 รายการ หรือ บทความทางวิชาการ = 2 รายการ | งานวิจัย/ตำรา/หนังสือ/ ผลงานทางวิชาการใน ลักษณะอื่น = 2 รายการ หรือ งานวิจัย (เผยแพร่ระดับ นานาชาติ) = 1 รายการ | งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการ ในลักษณะอื่น (เผยแพร่ ระดับนานาชาติ) = 1 รายการ หรือ ตำรา/หนังสือ = 2 รายการ | 577.50 |
| (3) ภาระงานบริการ วิชาการ | เผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด | | | | |
| (4) ภาระงานทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม | | | | | |
| (5) ภาระงานอื่น ๆ | | | | | |
| ภาระงานขั้นต่ำที่ คาดหวังต่อปีต้อง ไม่น้อยกว่า 1,050 คะแนน | | | | | |

หมายเหตุ * ตามข้อบังคับ สจล. มี.ศ. 58 หน้า 2 ข้อ 4 “ภาระงานทั้งหมดไม่น้อยกว่า 35 หน่วยชั่วโมงต่อสัปดาห์ต่อภาคการศึกษาปกติ” โดยมีวิธีคิดภาระงานขั้นต่ำ คือ 35 หน่วยชั่วโมงต่อสัปดาห์ คูณ 30 สัปดาห์ต่อปีการศึกษา เท่ากับ ภาระงานทั้งหมดต้องไม่น้อยกว่า 1,050 คะแนน (ตามมติที่ประชุมวันที่ 29 ธันวาคม พ.ศ. 2558 ให้ใช้หน่วยนับเป็น “คะแนน” แทน “หน่วยชั่วโมง” และ “ชั่วโมงภาระงาน”)

การกำหนดภาระงานขั้นต่ำ ไม่นำไปใช้กับการคิดภาระงานเพื่อเบิกจ่ายค่าสอนเกินภาระงานสอน การคิดภาระงานขั้นต่ำตาม (2) ถึง (5) คำนวณจากคณาจารย์ต้องมีภาระงาน $1,050 - 472.50 = 577.50$ คะแนนต่อปี การคิดภาระงานขั้นต่ำในกรณีของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาซึ่งมีการเลื่อนเงินเดือนปีละ 2 ครั้ง ให้คิดจากภาระงานขั้นต่ำของคณาจารย์ หาดด้วย 2

ข้อ 6 ภาระงานตามข้อ 5 จะนำมาใช้เป็นส่วนหนึ่งของการพิจารณาเพิ่มค่าจ้าง/เลื่อนเงินเดือน หรือให้ค่าตอบแทนพิเศษ และหากคณาจารย์ปฏิบัติงานต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานภาระงานของผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการให้ได้รับการพิจารณาตามข้อ 14 ของข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ว่าด้วยมาตรฐานภาระงานทางวิชาการของผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2558

ข้อ 7 การคิดภาระงานสอน มีดังนี้

| ระดับ/ รูปแบบ ของการเรียนการสอน | หน่วยกิต (Credits) | ภาระงาน | | หมายเหตุ |
|---|--|-----------------------|-------|---|
| | | หน่วยนับ | คะแนน | |
| 1. ระดับปริญญาตรี | | | | |
| 1.1 วิชาบรรยาย | 1 | 1 ชั่วโมง | 3 | สำหรับทุกรายวิชาที่มีการเรียนการสอน 1) ภาระงานที่นำมาคำนวณได้นั้นต้องเป็น รายวิชาในหลักสูตรของสถาบันฯ หรือหลักสูตร ของหน่วยงานที่มีความร่วมมืออย่างเป็นทางการกับสถาบันฯ หรือส่วนงานวิชาการและ ผู้สอนไม่ได้รับค่าตอบแทนเท่านั้น 2) ปริมาณงานคิดรวมตั้งแต่การเตรียมการสอน การสอน การตรวจงาน การออก-ตรวจข้อสอบ การประเมินผล และการรายงานผลคะแนน 3) ในกรณีการสอนนักศึกษาจำนวนมากที่ไม่มี ผู้ช่วยสอน (TA)ให้นำจำนวนนักศึกษามา พิจารณาด้วย จำนวนนักศึกษา ตัวคูณ 1 < X < 50 1.0 51 < X < 100 1.2 101 < X < 150 1.4 151 < X < 200 1.6 201 < X < 249 1.8 X > 250 2.0 |
| 1.2 วิชาปฏิบัติการหรือสัมมนา | 1 | 1 ชั่วโมง | 1.5 | |
| 1.3 วิชาปฏิบัติแบบ Project Based Learning | 1 | 1 ชั่วโมง | 2 | |
| 1.4 การควบคุมโครงงาน ที่ปรึกษา โครงงาน การค้นคว้าอิสระ ปัญหา พิเศษสาระนิพนธ์วิทยานิพนธ์ | คิดภาระงานต่อจำนวนนักศึกษาที่ ปฏิบัติงานจริง ในภาคการศึกษานั้น | 1 เรื่อง/สัปดาห์ | 1 | |
| 1.4.1 อาจารย์ที่ปรึกษา | | 1 ชั่วโมง | 1.5 | |
| 1.4.2 ประธานกรรมการสอบ | | 1 ชั่วโมง | 1 | |
| 1.4.3 กรรมการสอบ | | 1 ชั่วโมง | 1 | |
| 1.5 อาจารย์ควบคุมการฝึกงาน/ สหกิจศึกษา | คิดภาระงานตามจำนวนนักศึกษาที่ ฝึกงานจริง | 1 คน | 1 | |
| 1.6 ผู้จัดการรายวิชา (Course director) หรือผู้ประสานงานรายวิชา (Co-director) | ต้องทำการรวบรวมเอกสาร มคอ. ได้ อย่างครบถ้วน | 1 รายวิชา/ สัปดาห์ | 1 | |
| 1.8 อาจารย์ผู้ช่วยสอน (TA) | คิดภาระงานตามสัดส่วนจำนวนชั่วโมงที่ สอนจริงต่อจำนวนชั่วโมงโดยรวม ทั้งหมดของรายวิชานั้น แต่ไม่เกินตามที่ กำหนด | 1 ชั่วโมง | 1.5 | |
| 2. ระดับบัณฑิตศึกษา | | | | |
| 2.1 วิชาบรรยาย | 1 | 1 ชั่วโมง | 4 | 4) การสอนเป็นทีมโดยรวมสอนด้วยกันทุกครั้ง อาจารย์แต่ละคนจะได้ภาระงานสอนในวิชานั้น เต็มตามจำนวนภาระงานสอน 5) การสอนที่มีอาจารย์ร่วมสอน และแยกสอน ตามหัวข้อ ให้คิดภาระงานตามสัดส่วนที่สอน จริง 6) ในกรณีที่มียาจารย์ที่ปรึกษาตามข้อ 1.4.1 ระดับปริญญาตรี และข้อ 2.5.1 ระดับบัณฑิต- ศึกษา มีมากกว่า 1 คน ให้ใช้วิธีหารเฉลี่ย ภาระงานตามจำนวนอาจารย์ที่ปรึกษาหรือตาม สัดส่วนภาระงานที่ได้ตกลงกันไว้เป็นลาย ลักษณ์อักษร ทั้งนี้การควบคุมวิทยานิพนธ์ จะ นำมาคิดเป็นภาระงาน -ระดับปริญญาโท ได้ไม่เกิน 10 คน/ ภาคการศึกษา -ระดับปริญญาเอก ได้ไม่เกิน 5 คน/ ภาคการศึกษา 7) การปฏิบัติหน้าที่เกี่ยวกับงานสอนนั้น อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่งเอกสาร มคอ.3 และ มคอ.5 ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการ อุดมศึกษากำหนดด้วย |
| 2.2 วิชาปฏิบัติการหรือสัมมนา | 1 | 1 ชั่วโมง | 2 | |
| 2.3 วิชาปฏิบัติแบบ Project Based Learning | 1 | 1 ชั่วโมง | 4 | |
| 2.4 การควบคุมค้นคว้าอิสระ | คิดภาระงานต่อจำนวนนักศึกษาที่ ปฏิบัติงานจริง ในภาคการศึกษานั้น | 1 เรื่อง/ สัปดาห์ | 1.5 | |
| 2.5 วิทยานิพนธ์ (ป.โท-เอก) | | 1 เรื่อง/สัปดาห์ | 3 | |
| 2.5.1 อาจารย์ที่ปรึกษา | | 1 ชั่วโมง | 1.5 | |
| 2.5.2 ประธานกรรมการสอบ | | 1 ชั่วโมง | 1 | |
| 2.5.3 กรรมการสอบ | 1 ชั่วโมง | 1 | | |
| 2.5.4 คณะกรรมการสอบเสนอ หัวข้อ /สอบวัดคุณสมบัติน/สอบ ประมวลความรู้ | 1 ชั่วโมง | 1 | | |
| 2.7 ผู้จัดการรายวิชา (Course director) หรือผู้ประสานงานรายวิชา (Co-director) | ต้องทำการรวบรวมเอกสาร มคอ. ได้ อย่างครบถ้วน | 1 วิชา/ สัปดาห์ | 1 | |
| 2.8 อาจารย์ผู้ช่วยสอน (TA) ในวิชาบรรยาย | คิดภาระงานตามสัดส่วนจำนวนชั่วโมงที่ สอนจริงต่อจำนวนชั่วโมงโดยรวม | 1 ชั่วโมง | 2 | |
| 2.9 อาจารย์ผู้ช่วยสอน (TA) ในวิชาปฏิบัติการ | ทั้งหมดของรายวิชานั้น แต่ไม่เกินตามที่ กำหนด | 1 ชั่วโมง | 1 | |

ข้อ 8 การคิดภาระงานวิจัยและงานวิชาการอื่น มีดังนี้

8.1 งานวิจัย/งานสร้างสรรค์

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|--|---|--|
| <p>1. การขอทุนวิจัย/สร้างสรรค์</p> <p>1.1 ส่งโครงการขอทุนคณะฯ</p> <p>1.2 ส่งโครงการขอทุนสถาบันฯ</p> <p>1.3 ส่งโครงการขอทุนจากหน่วยงานภายนอก</p> <p>เงื่อนไข : 1) คิดผลงานต่อ 1 เรื่อง แล้วหารด้วยจำนวนคนที่ร่วมงาน ถือเป็นผลงานของบุคคลหรือตามที่หัวหน้าโครงการจัดสรรตามความรับผิดชอบ</p> <p>2) ถ้าเขียนโครงการอยู่ระหว่างขออนุมัติหรือส่งขอทุนภายนอกแล้วไม่ได้รับการอนุมัติทุน ได้ผลงาน 30% ของข้อกำหนดนี้ ถ้าได้รับอนุมัติแล้ว ได้อีก 70% ให้ครบตามข้อกำหนด</p> | <p>1 เรื่อง</p> <p>1 เรื่อง</p> <p>1 เรื่อง</p> | <p>60 คะแนน</p> <p>90 คะแนน</p> <p>150 คะแนน</p> |
| <p>2. จำนวนเงินทุนวิจัย/สร้างสรรค์</p> <p>2.1 งานวิจัย/สร้างสรรค์ ที่ได้รับทุนสนับสนุนการดำเนินงานจากสถาบันหรือส่วนงานภายในสถาบัน (ให้คิดเทียบตามบัญญัติไตรยางค์)</p> <p>- ทุนของส่วนงานวิชาการ</p> <p>- ทุนของสถาบัน</p> | <p>ไม่เกิน 100,000 บาท</p> <p>ไม่เกิน 100,000 บาท</p> | <p>50 คะแนน</p> <p>50 คะแนน</p> |
| <p>2.2 งานวิจัย/งานสร้างสรรค์ ที่ได้รับทุนสนับสนุนการดำเนินงานจาก ภายนอกสถาบัน (ให้คิดเทียบตามบัญญัติไตรยางค์)</p> <p>- ทุนจากหน่วยงานภายนอกที่ไม่ผ่านสำนักส่งเสริมและบริการ สจล. เช่น ทุน สกว. ทุน สวทช. ทุน คปก. ทุน วช. หรือทุน สกอ. เป็นต้น</p> <p>- ทุนจากหน่วยงานภายนอกที่ผ่านสำนักส่งเสริมและบริการวิชาการ สจล. เช่น กองทุนวิจัยรัฐวิสาหกิจ หรือบริษัทเอกชน เป็นต้น</p> <p>ตัวอย่าง : 100,000 = 75 คะแนน</p> <p>ถ้า 2,000,000 บาท = $2,000,000 \times 75 / 100,000 = 1,500$ คะแนน</p> | <p>ไม่เกิน 100,000 บาท</p> <p>ไม่เกิน 100,000 บาท</p> | <p>50 คะแนน</p> <p>75 คะแนน</p> |
| <p>3. การเผยแพร่ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์หรือผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น บทความวิชาการ (กลุ่มมนุษยศาสตร์และกลุ่มสังคมศาสตร์)</p> <p>3.1 การตีพิมพ์ผลงานในวารสารระดับนานาชาติ</p> <p>- การตีพิมพ์ผลงานวิชาการระดับนานาชาติในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ เช่น scopus หรือ Institute for Science ฯลฯ</p> <p>- การตีพิมพ์ผลงานวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ</p> <p>เงื่อนไข : ให้คิดภาระงานในแต่ละขั้นตอนของการตีพิมพ์ คือ</p> <p>-เมื่อส่งต้นฉบับไปยังแหล่งตีพิมพ์ได้คะแนน 30%</p> <p>-เมื่อแก้ไขผลงานได้คะแนนเพิ่ม 30%</p> <p>-เมื่อตีพิมพ์ผลงานได้คะแนนเพิ่ม 40%</p> | <p>1 เรื่อง</p> <p>1 เรื่อง</p> | <p>840 คะแนน</p> <p>420 คะแนน</p> |
| <p>3.2 การตีพิมพ์ผลงานในวารสารระดับชาติ</p> <p>- การตีพิมพ์วารสารในฐานข้อมูล Thai Journal Citation Index (TCI)</p> <p>- การตีพิมพ์วารสารที่ไม่อยู่ใน Thai Journal Citation Index (TCI)</p> <p>เงื่อนไข : ให้คิดภาระงานในแต่ละขั้นตอนของการตีพิมพ์ คือ</p> <p>-เมื่อส่งต้นฉบับไปยังแหล่งตีพิมพ์ได้คะแนน 30%</p> <p>-เมื่อแก้ไขผลงานได้คะแนนเพิ่ม 30%</p> <p>-เมื่อตีพิมพ์ผลงานได้คะแนนเพิ่ม 40%</p> | <p>1 เรื่อง</p> <p>1 เรื่อง</p> | <p>420 คะแนน</p> <p>210 คะแนน</p> |
| <p>3.3 การนำเสนอผลงานวิจัย/บทความวิชาการในการประชุมวิชาการ</p> <p>- ระดับนานาชาติ</p> <p>- ระดับชาติ</p> <p>- ระดับท้องถิ่น</p> | <p>1 เรื่อง</p> <p>1 เรื่อง</p> <p>1 เรื่อง</p> | <p>420 คะแนน</p> <p>300 คะแนน</p> <p>150 คะแนน</p> |

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|---|--|---|
| 3.4 การนำเสนอผลงานสร้างสรรค์/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น - ระดับนานาชาติ - ระดับชาติ - ระดับท้องถิ่น | 1 เรื่อง 1 เรื่อง 1 เรื่อง | 420 คะแนน 300 คะแนน 150 คะแนน |
| 4. ผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ที่เป็นนวัตกรรม (งานสร้างสรรค์ที่เป็นที่ยอมรับหรือได้รับการ เชิดชู รวมถึงผลงานที่ได้รับการจดทะเบียนอนุสิทธิบัตร สิทธิบัตร และลิขสิทธิ์) 4.1 สิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ - มีการจดสิทธิบัตร หรือลิขสิทธิ์ - อยู่ระหว่างยื่นขอจดสิทธิบัตร หรือลิขสิทธิ์ 4.2 อนุสิทธิบัตร - มีการจดอนุสิทธิบัตร - อยู่ระหว่างยื่นขอจดอนุสิทธิบัตร 4.3 การได้รับรางวัล/เชิดชู - ระดับนานาชาติ - ระดับชาติ - ระดับท้องถิ่น | 1 เรื่อง 1 เรื่อง 1 เรื่อง 1 เรื่อง 1 เรื่อง 1 เรื่อง 1 เรื่อง | 400 คะแนน 200 คะแนน 200 คะแนน 150 คะแนน 420 คะแนน 300 คะแนน 150 คะแนน |
| 5. การนำผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ ที่นำไปใช้ประโยชน์ 5.1 นำไปใช้ในการเรียนการสอนหรือพัฒนาองค์กร 5.2 นำไปใช้โดยบุคคลหรือหน่วยงานภายนอก | 1 เรื่อง 1 เรื่อง | 10 คะแนน 20 คะแนน |
| <p>กรณีที่มีผู้ร่วมดำเนินการมากกว่า 1 คน ให้ใช้วิธีหารเฉลี่ยภาระงานตามจำนวนผู้ร่วมดำเนินการ หรือตามสัดส่วนภาระงาน ที่ได้ตกลงกันไว้เป็นลายลักษณ์อักษร</p> <p>ทุนวิจัยที่มีการทำสัญญาระยะเวลาเกิน 1 ปี และมีการต่อสัญญา ให้แสดงหลักฐานการลงนามในสัญญา และจะสามารถยืนยัน ภาระงานได้และการต่อสัญญาให้สามารถนับภาระงานได้ไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p> <p>งานวิจัย/สร้างสรรค์ที่เผยแพร่ตามเกณฑ์ ก.พ.อ. กำหนดให้สามารถนำมาคิดภาระงานได้ไม่เกิน 3 ปีงบประมาณ</p> <p>งานวิจัย/งานสร้างสรรค์ ที่ได้รับทุนสนับสนุนการดำเนินงานจากภายนอกสถาบัน ที่ไม่ผ่านสำนักส่งเสริมและบริการ สจล. ให้ใช้เอกสารรายงานความก้าวหน้าหรือรายงานฉบับสมบูรณ์ เป็นเอกสารหลักฐานในการยืนยันภาระงาน</p> <p>งานวิจัย/งานสร้างสรรค์ ที่ได้รับทุนสนับสนุนการดำเนินงานจากภายนอกสถาบัน ที่ผ่านสำนักส่งเสริมและบริการ สจล. ให้ ใช้เอกสารรายงานความก้าวหน้าและเอกสารรับรองการชำระเงินให้กับสถาบัน เป็นเอกสารหลักฐานในการยืนยันภาระงาน</p> <p>การตีพิมพ์เผยแพร่/การนำเสนอผลงาน /สิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ /การได้รับรางวัล ให้ใช้เอกสารเป็นหลักฐานที่เกี่ยวข้องในการ ยืนยันภาระงานด้วย โดยให้นับ วัน เดือน ปี ตามเอกสารหลักฐาน (outcome based)</p> <p>งานสร้างสรรค์ ให้ใช้เอกสาร เช่น สื่อบัตร เว็บไซต์ Clip video หรือสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ เป็นต้น เป็นเอกสารหลักฐานใน การยืนยันภาระงาน</p> <p>สิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ อนุสิทธิบัตร ที่จะนำมาคิดเป็นภาระงานได้ต้องเป็นกรณีที่สถาบันดำเนินการยื่นจดสิทธิบัตรนั้น ๆ หรือ สถาบันเป็นผู้ถือสิทธิร่วมกัน</p> | | |

8.1 งานวิชาการอื่น

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|---|--------------|------------|
| 1. เอกสารการสอนประเภทสิ่งพิมพ์ | | |
| 1.1 เอกสารประกอบการสอน | 1 เล่ม | 100 คะแนน |
| 1.2 เอกสารคำสอน | 1 เล่ม | 200 คะแนน |
| 2. ตำราหรือหนังสือ | | |
| 2.1 ภาษาไทย | 1 เล่ม | 300 คะแนน |
| 2.2 ภาษาอังกฤษ | 1 เล่ม | 420 คะแนน |
| 3. การผลิตสื่อการสอนมัลติมีเดีย หรือการผลิตอุปกรณ์การสอน หรือการผลิตสิ่งประดิษฐ์ | 1 เรื่อง/ชุด | 100 คะแนน |
| <p>กรณีที่มีผู้ร่วมดำเนินการมากกว่า 1 คน ให้ใช้วิธีการเฉลี่ยภาระงานตามจำนวนผู้ร่วมดำเนินการ หรือตามสัดส่วนภาระงานที่ได้ตกลงกันไว้เป็นลายลักษณ์อักษร</p> <p>เอกสารประกอบการสอน คำสอน หนังสือ หรือตำรา ให้รวมถึงการจัดทำในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ด้วย เช่น e-book หรือ e-handout</p> <p>กรณีที่เป็นการปรับปรุงงานตามวรรคหนึ่ง ให้คิดเป็นภาระงานโดยคูณ 0.25 ต่อครั้งที่มีการปรับปรุง</p> <p>กรณีหนังสือ หรือตำรา ให้สามารถนำมาคิดภาระงานได้ไม่เกิน 2 ปีงบประมาณ</p> | | |

ข้อ 9 การคิดภาระงานงานบริการวิชาการ มีดังนี้

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|--|-----------|------------|
| 1. การจัดโครงการบริการวิชาการระดับชาติ | | |
| 1.1 หัวหน้าโครงการบริการวิชาการ | | |
| - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน | 1 โครงการ | 10 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน | 1 โครงการ | 12 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน | 1 โครงการ | 16 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 10 วัน – 2 สัปดาห์ | 1 โครงการ | 18 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ | 1 โครงการ | 20 คะแนน |
| 1.2 ผู้รับผิดชอบรวมโครงการบริการวิชาการ | | |
| - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน = 5 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 5 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน = 6 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 6 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน = 8 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 8 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 10วัน – 2 สัปดาห์ = 9 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 9 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ = 10 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 10 คะแนน |
| 2. การจัดโครงการบริการวิชาการระดับนานาชาติ | | |
| 2.1 หัวหน้าโครงการบริการวิชาการ | | |
| - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน | 1 โครงการ | 20 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน | 1 โครงการ | 24 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน | 1 โครงการ | 32 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 10 วัน – 2 สัปดาห์ | 1 โครงการ | 36 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ | 1 โครงการ | 40 คะแนน |
| 2.2 ผู้รับผิดชอบรวมโครงการบริการวิชาการ | | |
| - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน = 5 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 10 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน = 6 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 12 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน = 8 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 16 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการ 10วัน – 2 สัปดาห์ = 9 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 18 คะแนน |
| - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ = 10 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ | 20 คะแนน |

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|---|--|-------------------------------------|
| 3. จำนวนเงินทุนงานบริการวิชาการ 3.1 จำนวนเงินทุนที่ใช้บริการวิชาการจากภายในสถาบัน (ให้คิดเทียบตามบัญญัติไตรยางค์) - ทุนของส่วนงานวิชาการ - ทุนของสถาบัน | ไม่เกิน 100,000 บาท ไม่เกิน 100,000 บาท | 25 คะแนน 50 คะแนน |
| 3.2 จำนวนเงินทุนที่ใช้บริการวิชาการจากภายนอกสถาบัน (ให้คิดเทียบตามบัญญัติไตรยางค์) ตัวอย่าง : 100,000 = 75 คะแนน ถ้า 2,000,000 บาท = $2,000,000 \times 75 / 100,000 = 1,500$ คะแนน | ไม่เกิน 100,000 บาท | 75 คะแนน |
| 4. โครงการบริการวิชาการก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม/ได้รับการยกย่อง 4.1 ระดับนานาชาติ 4.2 ระดับชาติ 4.3 ระดับท้องถิ่น | 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ | 200 คะแนน 150 คะแนน 100 คะแนน |
| 5. มีการเผยแพร่องค์ความรู้จากการบริการวิชาการสู่บุคลากรภายในและสาธารณชน ผ่านสื่อต่าง ๆ | 1 เรื่อง | 100 คะแนน |
| 6. วิทยากรรับเชิญบรรยาย 6.1 ภายในสถาบัน 6.2 ภายนอกสถาบัน 6.3 ต่างประเทศ | 1 ชั่วโมง 1 ชั่วโมง 1 ชั่วโมง (ไม่เกิน 8 ชั่วโมง/วัน) | 1 คะแนน 2 คะแนน 4 คะแนน |
| 7. การบริการวิชาการหรือวิชาชีพแก่ชุมชน | 1 ชั่วโมง (ไม่เกินวันละ 8 ชั่วโมง) | 3 คะแนน |
| 8. งานวารสารวิชาการ/วิชาชีพหน่วยงานภายในสถาบัน 8.1 บรรณาธิการ 8.2 กองบรรณาธิการ | 1 เล่ม 1 เล่ม | 200 คะแนน 100 คะแนน |
| 9. งานวารสารวิชาการ/วิชาชีพหน่วยงานภายนอกสถาบัน 9.1 บรรณาธิการ 9.2 กองบรรณาธิการ | 1 เล่ม 1 เล่ม | 200 คะแนน 100 คะแนน |
| 10. กรรมการสอบวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์แก่มหาวิทยาลัยอื่น ๆ 10.1 ระดับปริญญาตรี 10.2 ระดับบัณฑิตศึกษา | 1 เรื่อง 1 เรื่อง | 5 คะแนน 10 คะแนน |
| 11. การอ่านหนังสือหรือตำรา (Reviewer) 11.1 ภาษาไทย 11.2 ภาษาอังกฤษ | 1 เรื่อง 1 เรื่อง | 20 คะแนน 30 คะแนน |
| 12. การอ่านบทความวิชาการ/บทความวิจัย 12.1 ภาษาไทย 12.2 ภาษาอังกฤษ | 1 เรื่อง 1 เรื่อง | 10 คะแนน 20 คะแนน |

ข้อ 10 การคิดภาระงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|---|---|--|
| 1. การจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ 1.1 หัวหน้าโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน - โครงการที่ดำเนินการ 10 วัน – 2 สัปดาห์ - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ | 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ | 10 คะแนน 12 คะแนน 16 คะแนน 18 คะแนน 20 คะแนน |

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|---|---|--|
| 1.2 ผู้รับผิดชอบรวบรวมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน = 5 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน = 6 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน = 8 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการ 10วัน – 2 สัปดาห์ = 9 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ = 10 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ | 5 คะแนน 6 คะแนน 8 คะแนน 9 คะแนน 10 คะแนน |
| 2. การจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมระดับนานาชาติ 2.1 หัวหน้าโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน - โครงการที่ดำเนินการ 10 วัน – 2 สัปดาห์ - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ | 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ | 20 คะแนน 24 คะแนน 32 คะแนน 36 คะแนน 40 คะแนน |
| 2.2 ผู้รับผิดชอบรวบรวมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - โครงการที่ดำเนินการ 1-2 วัน = 5 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการ 3-5 วัน = 6 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการ 6-10 วัน = 8 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการ 10วัน – 2 สัปดาห์ = 9 คะแนน/เรื่อง - โครงการที่ดำเนินการมากกว่า 2 สัปดาห์ = 10 คะแนน/เรื่อง | 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ 1 โครงการ | 10 คะแนน 12 คะแนน 16 คะแนน 18 คะแนน 20 คะแนน |
| 3. จำนวนเงินทุนที่ใช้ในงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 3.1 จำนวนเงินทุนที่ใช้ในงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมจากภายในสถาบัน (ให้คิดเทียบตามบัญญัติไตรยางศ์) - ทุนของส่วนงานวิชาการ - ทุนของสถาบัน | ไม่เกิน 100,000 บาท ไม่เกิน 100,000 บาท | 25 คะแนน 50 คะแนน |
| 3.2 จำนวนเงินทุนที่ใช้ในงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมจากภายในสถาบันภายนอก สถาบัน (ให้คิดเทียบตามบัญญัติไตรยางศ์) ตัวอย่าง : 100,000 = 75 คะแนน ถ้า 2,000,000 บาท = $2,000,000 \times 75 / 100,000 = 1,500$ คะแนน | ไม่เกิน 100,000 บาท | 75 คะแนน |
| 4. การเข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและพันธกิจของสถาบัน | 1 โครงการ/กิจกรรม | 15 คะแนน |

ข้อ 11 การคิดภาระงานอื่น ๆ

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|---|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. การมอบหมายงานเฉพาะกิจ 1.1 คณะกรรมการซึ่งมีข้อบังคับหรือระเบียบสถาบันรองรับ และแต่งตั้งโดยสถาบันและส่วนงาน ของสถาบัน - ประธาน - รองประธานหรือเลขานุการ - กรรมการ | 1 คำสั่ง 1 คำสั่ง 1 คำสั่ง | 15 คะแนน 15 คะแนน 15 คะแนน |
| 1.2 คณะกรรมการหรือคณะกรรมการที่แต่งตั้งโดยส่วนงานวิชาการ - ประธาน - รองประธานหรือเลขานุการ - กรรมการหรืออนุกรรมการ | 1 คำสั่ง 1 คำสั่ง 1 คำสั่ง | 50 คะแนน 30 คะแนน 30 คะแนน |
| 1.3 กรรมการภายนอกสถาบันนอกเหนือจากการปฏิบัติงานตามตำแหน่งหน้าที่ประจำ | 1 คำสั่ง | 10 คะแนน |

Handwritten signature/initials

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|--|---|---|
| 1.4 กรรมการสภาคณาจารย์และพนักงาน - ประธาน - รองประธานหรือเลขาธิการ - ประธานฝ่ายงานต่างๆ หรือเลขานุการ - กรรมการ | 1 คำสั่ง 1 คำสั่ง 1 คำสั่ง 1 คำสั่ง | 15 คะแนน 10 คะแนน 10 คะแนน 5 คะแนน |
| 1.5 กรรมการกรรมการสภามหาวิทยาลัย ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือหน่วยงานภาครัฐที่ได้รับการโปรดเกล้าแต่งตั้ง | ปี | 200 คะแนน |
| 1.6 กรรมการสภามหาวิทยาลัย ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือหน่วยงานภาครัฐในบัญชีรายชื่อทางสถาบันฯ | ปี | 100 คะแนน |
| 1.7 ผู้ทรงคุณวุฒิ หน่วยงานภาครัฐ หรือหน่วยงานภาคเอกชนที่อยู่ในบัญชีรายชื่อทางคณะ | ปี | 50 คะแนน |
| 2. งานพัฒนาหลักสูตร/งานประกันคุณภาพการศึกษา 2.1 คณะกรรมการประจำหลักสูตร - ประธานหลักสูตร - เลขานุการ - กรรมการ (โดยต้องบริหารจนจบกระบวนการ TQF ทั้งหมด) | 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร | 250 คะแนน 200 คะแนน 150 คะแนน |
| 2.2 คณะกรรมการร่างหลักสูตรใหม่ (หลักสูตรปกติ) - ประธาน - เลขานุการ - กรรมการ (โดยต้องบริหารจนจบกระบวนการ TQF ทั้งหมด) | 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร | 100 คะแนน 50 คะแนน 50 คะแนน |
| 2.3 คณะกรรมการร่างหลักสูตรใหม่ (หลักสูตรนานาชาติ) - ประธาน - เลขานุการ - กรรมการ (โดยต้องบริหารจนจบกระบวนการ TQF ทั้งหมด) | 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร | 500 คะแนน 250 คะแนน 250 คะแนน |
| 2.4 คณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร - ประธาน - เลขานุการ - กรรมการ (โดยต้องดำเนินการจนจบกระบวนการตรวจประเมิน) | 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร 1 หลักสูตร | 200 คะแนน 150 คะแนน 100 คะแนน |
| 2.5 การเข้ารับการพัฒนาโดยการเข้าร่วมประชุม ฝึกอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน - ในประเทศ - ต่างประเทศ | 1 ชั่วโมง 1 ชั่วโมง (ไม่เกิน 8 ชม. ต่อวัน) | 1 คะแนน 2 คะแนน |
| 2.6 การได้รับรางวัลจากหน่วยงาน/องค์กรเพื่อแนวปฏิบัติที่ดี - ระดับชาติ - ระดับนานาชาติ | 1 รางวัล 1 รางวัล | 50 คะแนน 100 คะแนน |
| 3. งานพัฒนานักศึกษา 3.1 ที่ปรึกษาทางวิชาการ (อาจารย์ที่ปรึกษา) ที่ปรึกษาสถานักศึกษา องค์กรนักศึกษา สโมสรนักศึกษา ชมรมหรือ ชุมนุม | 1 ปีการศึกษา | 50 คะแนน |
| 3.2 ที่ปรึกษานักศึกษาในการผลิตผลงานเพื่อเข้าประกวดและได้รับรางวัล - รางวัลระดับนานาชาติ - รางวัลระดับชาติ - รางวัล/ประกาศเกียรติคุณ ยกย่องชมเชย | 1 ชิ้นงาน 1 ชิ้นงาน 1 ชิ้นงาน | 150 คะแนน 100 คะแนน 50 คะแนน |

| รายละเอียด | หน่วยนับ | คิดภาระงาน |
|---|-----------|------------|
| 3.3 การจัดโครงการพัฒนานักศึกษาของคณะ/ระหว่างคณะกับหน่วยงานภายในสถาบัน | | |
| - ประธาน | 1 โครงการ | 15 คะแนน |
| - รองประธาน / เลขานุการ | 1 โครงการ | 10 คะแนน |
| - กรรมการ | 1 โครงการ | 5 คะแนน |
| 3.4 การจัดโครงการพัฒนานักศึกษาระหว่างคณะกับหน่วยงานภายนอกสถาบัน | | |
| - ประธาน | 1 โครงการ | 75 คะแนน |
| - รองประธาน / เลขานุการ | 1 โครงการ | 50 คะแนน |
| - กรรมการ | 1 โครงการ | 25 คะแนน |

ข้อ 12 ให้ยกเว้นภาระงานตามประกาศนี้แก่คณาจารย์ที่ดำรงตำแหน่งบริหารตั้งแต่ระดับประธานสาขาวิชา หัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าศูนย์ขึ้นไป และให้บุคคลดังกล่าวปฏิบัติตามภาระงานตามประกาศนี้เมื่อพ้นจากตำแหน่งบริหาร

ข้อ 13 แบบรายงานภาระงานตามประกาศนี้ ให้เป็นไปตามที่สภาวิชาการกำหนด โดยในการกรอกข้อมูลลงในแบบรายงานภาระงานทางวิชาการ คณาจารย์ต้องกรอกข้อมูลที่เป็นความจริงรวมทั้งมีหลักฐานยืนยันภาระงานที่ปฏิบัตินั้นเพื่อใช้ในการตรวจสอบข้อมูลได้

ข้อ 14 ให้คณบดีเป็นผู้รักษาการตามประกาศนี้ หากกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้ประธาน ก.บ. สจล. เป็นผู้วินิจฉัยและให้ถือคำวินิจฉัยเป็นยุติ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2561



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อันธิกา สวัสดิ์ศรี)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์